

Talentparcours – zur Gewinnung von Freiwilligen

Teilnehmende entdecken auf spielerische (nicht ganz ernst gemeinte) Weise geeignete Freiwilligeneinsatzmöglichkeiten. Das Zielpublikum sind Teilnehmende oder Passantinnen und Passanten an Kirchgemeindeaktionen (z.B. Infoabend, Bazar, Aktion im öffentlichen Raum).

Vorbereitung

- Fragenplakate mit je einer der 11 Fragen erstellen/malen/ausdrucken.
- Fragenplakate an verschiedenen Orten aufhängen/hinlegen.
- Antwortkarten und Stifte für die Teilnehmenden bereitlegen.
- Auflösungsplakate (Einfühlsame Begleitende, Kreative Köpfe, Stille Macherinnen und Macher, Bühnentaugliche) entsprechend der Einsatzmöglichkeiten in der eigenen Kirchgemeinde anpassen und ausdrucken.
- Auflösungsplakate an einem Ort aufhängen, wo die Teilnehmenden sie erst nach Abschluss des Parcours sehen.
- *Zudem:* Postkarten erstellen «Ich bin an Freiwilligenarbeit interessiert, bitte kontaktieren Sie mich»

Ablauf

Die Teilnehmenden beantworten die Fragen und streichen die Farben der Ergebnisse auf der Antwortkarte an. Am Schluss des Parcours wird geprüft, welche Farbe überwiegt und dann können die Auflösungsplakate gelesen werden.

Zudem ist eine Möglichkeit zum Deponieren von Postkarten «Ich bin an Freiwilligenarbeit interessiert, bitte kontaktieren Sie mich» empfehlenswert. Diese können von den Teilnehmenden direkt ausgefüllt und abgegeben oder als Werbematerial für gezielte Einsatzmöglichkeiten (mit Ansprechpersonen) eingesetzt werden.

Varianten:

- Nach Abschluss des Parcours erhalten die Teilnehmenden einen Gutschein für ein Getränk, dort hängen auch die Auflösungsplakate.
- Auflösungsplakate noch nicht aufhängen. Die Auflösungen werden gemeinsam im Plenum «enthüllt».
- Der Parcours kann drinnen oder draussen spielerisch eingesetzt werden. Am meisten Wirkung hat er, wenn er an einem möglichst öffentlichen Ort gemacht wird, wo auch Passantinnen und Passanten für eine Teilnahme animiert werden.
- Nach Abschluss des Parcours werden die Teilnehmenden zur nächsten Informationsveranstaltung für Freiwilligenarbeit in der Kirchgemeinde eingeladen.
- Durchführung der Online-Alternative: www.talent-finden.ch/test

Material:

- Fragenplakate mit den einzelnen Fragen, Auflösungsplakate mit Einsatzmöglichkeiten
- Antwortkarten und Stifte
- Postkarten «Ich bin an Freiwilligenarbeit interessiert, bitte kontaktieren Sie mich»
- Werbematerial für Einsatzmöglichkeiten (mit Ansprechpersonen)

Ausführungen in:

Kapitel 3
Kommunikation
nach innen und aussen
fördern

Kapitel 4
Freiwillige gewinnen

Kapitel 4
Freiwilligenarbeit
sichtbar machen

Material zu Talentparcours: Fragenplakate

(pro Frage 1 Plakat)

1. Wie reagierst Du, wenn Du merkst, dass dein Gegenüber traurig ist?

- Ich löse sein Problem sofort
- Ich versuche es abzulenken/backe ihm einen Kuchen
- Ich respektiere das und lasse es in Ruhe
- Ich frage einfühlsam nach und höre zu

2. In einer Gruppe ...

- übernehme ich sofort eine leitende Rolle
- spiele ich gerne den PausencLOWN
- halte ich mich eher zurück
- Sorge ich für eine harmonische Stimmung

3. Wenn ein Fest ansteht...

- organisiere ich und teile Arbeiten zu
- melde ich mich für Deko/Theater/Apéro/Kinderprogramm
- übernehme ich praktische Arbeiten
- Sorge ich dafür, dass sich alle wohl fühlen

4. Ich werde aktiv, wenn ...

- ich die Führung übernehmen kann
- ich die Gestaltung übernehmen kann
- ich einen konkreten, praktischen Beitrag leisten kann
- ich Menschen begleiten kann

5. Ich fühle mich unbehaglich, wenn ...

- ich eine untergeordnete Rolle spielen muss
- ich nicht selber mitgestalten kann
- ich Führung übernehmen muss
- ich keinen Kontakt zu Menschen habe

6. Wenn ein Problem auftaucht, ...

- löse ich es sofort
- überlege ich mir verschiedene Möglichkeiten
- denke ich lange darüber nach, bevor ich etwas vorschlage
- spreche ich mit Anderen über die Lösung

7. In stressigen Situationen ...

- blühe ich auf
- verliere ich die Übersicht
- Ich komme nicht in stressige Situationen!
- versuche ich, die Situation zu beruhigen

8. Entscheidungen fälle ich ...

- so, dass es für mich und die Gruppe am besten ist
- aus dem Bauch heraus
- nach genauer Analyse
- mit Rücksicht auf mein Umfeld

9. Wie gehen Sie eine Aufgabe an?

- zielorientiert
- stürze mich sofort rein
- plane sorgfältig Schritt für Schritt
- nach Rücksprache mit den Beteiligten

10. In belasteten Situationen anderer Menschen ...

- delegiere ich die Begleitung an jemand anderes
- versuche ich aufzuheitern
- übernehme ich ohne grosse Worte Hilfestellungen
- bin ich eine treue Begleiterin oder ein treuer Begleiter

11. Wenn ich mit «schwierigen Menschen» zu tun habe, ...

- spreche ich das Schwierige an
- komme ich an meine Grenzen
- ziehe ich mich zurück
- reagiere ich verständnisvoll

Antwortkarte Talentparcours

Lesen Sie die Fragen und machen Sie bei der gewählten Antwortfarbe einen Strich. Zählen Sie am Schluss das Total zusammen und entdecken Sie, welche Einsatzbereiche für die Entfaltung Ihrer Talente in der Kirchgemeinde möglich sind.



Auflösungsplakate für Einsatzmöglichkeiten (pro Farbe 1 Plakat)

Einfühlsame Begleitende

- Besuchsdienst/Wegbegleitung
- Fahrdienst
- Seniorenferien
- Nachbarschaftshilfe
- Gesprächsgruppenleitung
- Geistliche Begleitung oder Seelsorge
- Mentoring-Programme
- Migrationsprojekte

Kreative Köpfe

- Dekorationen
- Apéro/Kochen/Café/Gastgebende
- Theater/Musik
- Kinderprogramme
- Weihnachtsspiele
- Werkgruppen

Stille Macherinnen und Macher

- Fotografie
- Kochen
- Technik
- Website
- Administrative Unterstützung
- Bazar/Anlässe organisieren
- Werkgruppe/Adventskranzgruppe
- Praktische Unterstützung/Nachbarschaftshilfe

Bühnentaugliche

- Lesungen
- Moderationen
- Führungsaufgaben
- Musik/Gesang/Band/Show/Theater