

« LA PAROLE POUR LE CORPS »

Usage d'huile essentielle dans l'accompagnement spirituel des personnes

Laurence **PESENTI JACQUAZ**,
aumônière en EMS dans le canton de Vaud

*« Peu, c'est mieux ». Les troubles cognitifs, un défi pour les paroisses.
Journée œcuménique nationale, le 26 octobre 2022, à Berne*

SOMMAIRE

➤ En EMS: expériences et questionnements

Les personnes avec des troubles cognitifs dans les célébrations: quid ?

➤ Le symbole - approfondissement théologique

- Le parfum - aspects anthropologiques et bibliques
- Huile essentielle comme médiation

➤ Enjeux de l'usage d'une huile essentielle

Expériences pratiques en communauté

➤ Déroulement pratique - un passage biblique et une huile essentielle

EN EMS: EXPÉRIENCES ET QUESTIONNEMENTS

Les personnes avec des troubles cognitifs dans les célébrations: quid?

Questionnements initiaux:

- Qu'aurait fait Jésus ?
- Comment rejoindre ces personnes ?

Questionnements d'approfondissement:

- Qu'est-ce que cette personne nous dit de Dieu?
- Comment faire communauté avec elles?

« CEUX QUI SONT TENUS POUR LES PLUS FAIBLES
SONT NÉCESSAIRES »

1Co 12,22

À PARTIR DE QUELS OUTILS MATÉRIELS, INTERACTIONNELS OU SYMBOLIQUES,
LA SPIRITUALITÉ PEUT ÊTRE MISE EN ŒUVRE OU STIMULÉE ?

T. Collaud, *Démence et résilience, Mobiliser la dimension spirituelle*, Lumen vitae, Bruxelles, 2013, p.7

LE SYMBOLE

APPROFONDISSEMENT THÉOLOGIQUE

- Manière de Jésus Christ d'entrer en relation avec les personnes
 - Ses spécificités: «Ce 'peu' qui n'est pas rien»
 - Assignation à «**être sujet**»
Médiateur d'identité
 - Reconnaissance de **deux sujets**
 - Créateur de **communauté**
 - Pont dans la communication entre eux
 - Relation qu'il engendre entre des sujets
- * Favorise l'alliance

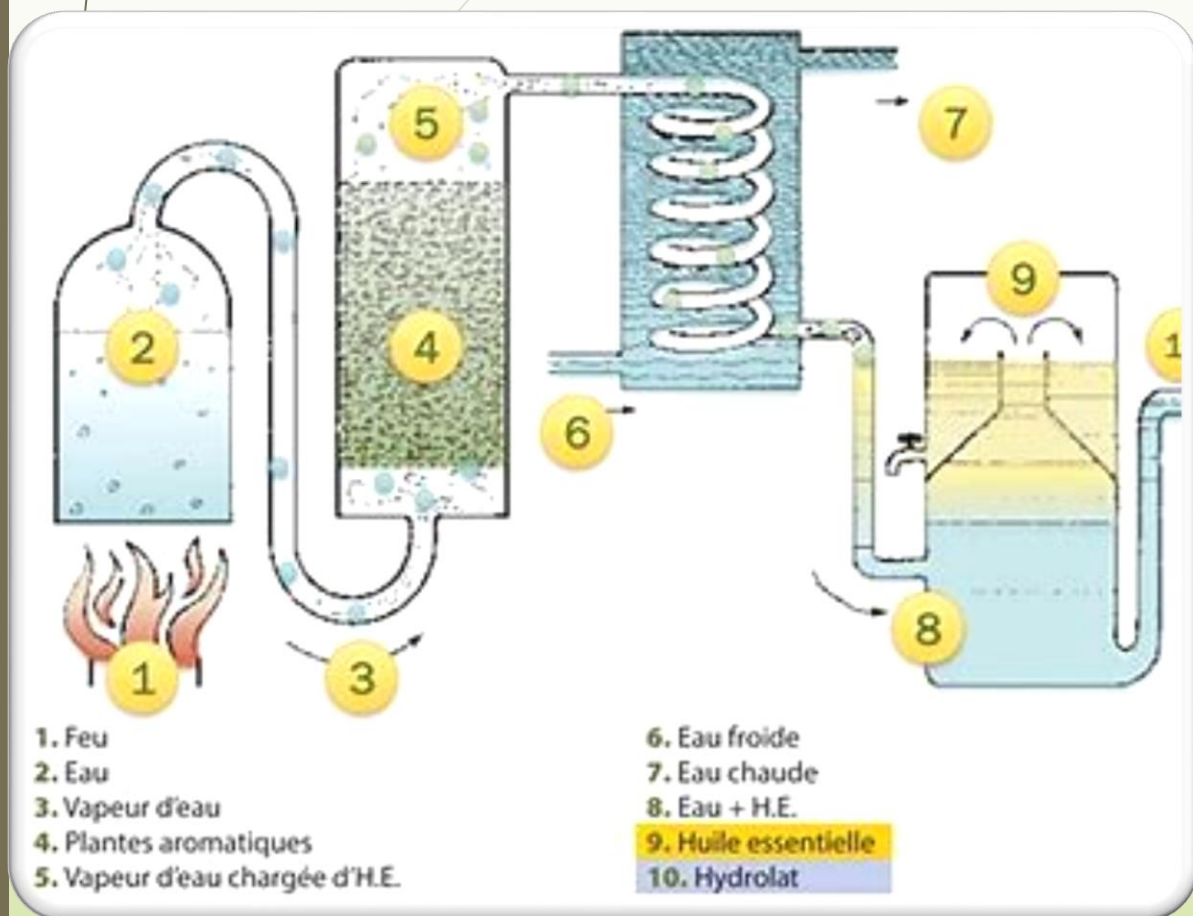
LE PARFUM

- Aspects anthropologiques:
 - Le tiers: instance de **l'entre-deux**
 - Rapport à soi: 3 particularités de l'odeur:
 - Fort pouvoir évocateur (lié à la mémoire), représentation personnelle
 - Fortement lié aux émotions
 - Codage verbal médiocre: usage de métaphores/ démaîtrise
 - Aspects bibliques:
 - « *Met le cœur en joie et se réfère à l'amitié* » (Pr 27,9)
 - **Reah / Ruah**
 - Même racine hébraïque: parfum / souffle (Esprit)
 - Espace dans la relation
- = Le parfum devient le symbole du souffle dans la relation

TOUS NOUS SOMMES APPELÉS
À ÊTRE DES DIFFUSEURS DU PARFUM DE LA « BONNE ODEUR DU CHRIST »
EN TOUS LIEUX, SELON NOTRE MISSION PROPRE.

Texte inspiré de 2 Co 2,14 et de Eph 5,2

HUILE ESSENTIELLE COMME MÉDIATION



- Distillation à la vapeur d'eau
- Qualité : bio, nom complet, provenance
- Formation nécessaire
 - Même si elle est issue de la nature, certaines molécules sont toxiques !
- Action selon le principe du «ternaire aromatique»

ENJEUX DE L'USAGE D'UNE HUILE ESSENTIELLE

- But: rejoindre les personnes avec des troubles cognitifs, avec respect.
- Individuel: « je »
Que chacun puisse être **sujet**
- Relation personnelle
Qualifiée par cet « **entre-deux** » (ce tiers)
 - parfum et souffle: même racine hébraïque
 - qui demeure même après la rencontre: attester d'une présence, la Présence, la diffuser
- Communautaire: « nous »
Appartenir à un « **être ensemble** »: être en Eglise (communauté intégrative).

EXPÉRIENCES PRATIQUES EN COMMUNAUTÉ

- Célébration:

- de la « Parole et Communion » en EMS, Riviera (VD) (Mc 10,13-16 (en lien avec un enfant), HE *Orange douce*, enfance, douceur, légèreté)
- de Noël, avec mes collègues aumôniers (Lc 2,1-14, HE *Fragonia*, gratitude)
- œcuménique:
 - inter-EMS de Noël dans une église, Clarens (Jn 1,1-18 (incarnation), HE *Myrrhe*, introspection)
 - de la *journée des malades*, pour tous, à la cathédrale de Lausanne, «un nom pour un oui», (Mc 10, 46-52 (appel de l'aveugle), HE *Cèdre*, se libérer)

- Temps méditatifs:

- temps pour les confirmants: confection d'un parfum (Mt 3,1-12 (avec l'ES), une HE commune: encens)
- temps d'ancrage: *Petite Ecole pour la Terre*, Crêt Bérard, Puidoux (VD) (selon thème du jour)

« IL N'EST PAS D'EN SAVOIR BEAUCOUP QUI RASSASIE L'ÂME,
MAIS DE GOÛTER LES CHOSES INTÉRIEUREMENT. »

St Ignace de Loyola

DÉROULEMENT PRATIQUE: PASSAGE BIBLIQUE ET HE

- Ecoute d'un passage biblique: *Mc 14,3-9*
- Proposition d'appliquer une HE diluée sur la paume des mains
- Quatre étapes (suivant les échelons de la profondeur d'un usage d'un symbole)
 - L'ajustement: voir et observer
 - La cristallisation: silence offre un espace de l'entre-deux où un dialogue peut naître
 - La reconnaissance: expression de notre découverte ou approfondissement dans la foi
 - L'as-sujettissement à l'autre communautaire: contemplation d'une vérité de foi

HUILE ESSENTIELLE À RECEVOIR ET À DONNER

- Privilégier la relation avec la personne, durant la démarche symbolique.
- En accord avec la personne, chacun applique l'huile essentielle diluée, dans les mains de la personne d'à côté, avec la phrase:
 - « **Prénom, reçois ce don.** »
- La personne peut répartir l'huile reçue sur les paumes de ses mains et ses poignets. Elle sent et respire cette odeur de parfum.

ETAPE 1: L'AJUSTEMENT VOIR ET OBSERVER

1. « **Comment est l'odeur pour vous ?** » Sentir, ressentir.
2. « **Quel souvenir, cette odeur évoque-t-elle pour vous ?** »

HUILE ESSENTIELLE DE NARD

- *Nardostachys jatamansi*, Valerianaceae, Népal
 - racine utilisée (pousse hors du sol)
 - molécules: sesquiterpénols, sesquiterpènes, cétones sesquiterpéniques

- Indication: bon pour le cœur, tension artérielle, contre les peurs.

- Effets:
 - Enracinant, transmet chaleur, confort et sécurité.
 - Amène force et courage.
 - Nb: utilisée en Fin de Vie (+ HE Rose, Myrrhe)

- Contre-indication: aucune.





ETAPE 2: LA CRISTALLISATION CONTEMPLATION

➤ Le silence...

- offre un espace de l'entre-deux où un dialogue peut naître...

RELECTURE: ÉTAPES 3 ET 4

ETAPE 3: LA RECONNAISSANCE

- expression de notre découverte
- approfondissement dans la foi

ETAPE 4: L'AS-SUJETTISSEMENT À L'AUTRE COMMUNAUTAIRE

- contemplation d'une vérité de foi

« UN PEU DE PARFUM ADHÈRE TOUJOURS
À LA MAIN QUI OFFRE DES ROSES »

Proverbe chinois

Merci de votre attention !

Je réponds volontiers à vos questions...